

森林

レンジヤーがゆく

(30)

森とけものと人と



私が愛するタヌキは、家族や仲間で同じファン場（ためん場）を持ち、ファンの臭いで互いの安否などの情

報交換をしているといわれています。私はタヌキのファン場を市内の2地点に絞つて定点調査をしています。

丘陵と奥山の昔道ですが、どちらも半径1キロ圏内に人が生活しています。ファンを解析すると、私たち人間が旬の食材を味わうよう

に、タヌキもまた旬の食べ物を食べて生きていることが分かります。これは季節ごとに自然の恵みとして得られるものしか食べ物がないことを示しています。

生息環境によつて変動はあります、春はヤマザクラなどの実やカエル、夏はキイチゴなどの実や活発に動き出した昆虫、秋は地面に落ちたカキ、イチヨウ、ドングリなど、冬はケンポナシ、リュウノヒゲが目立

つようになります。

別の観点でタヌキの食べ物を考えてみると、実をつけるサクランボは、昔

人が薪・炭に利用し、カエルの産卵場所は田んぼや池などの人が作つた環境が多く、木の実は人間にも馴染みのある森の恵みで、タヌ

キは人の生活圏を利用して生きているということが読み取れます。しかし、人が自然と関わらなくなつたことで森は利用されずに荒れ、タヌキの食べ物となる生物の生息環境が悪化したために、今、タヌキの暮らしは苦しいことでしょう。レンジヤーとして森を歩いて分かつたことは、四季の移ろいが鮮やかだった広葉樹の森は人の手によつて針葉樹の森（市域の森の約7割）へと変わり、手入れも利用もされないために、奥山に暮らす多くの野生動物の食べ物となる木の実や昆蟲、土壤生物などが得られる多様な環境が減少しているということです。

私が見てきたタヌキのファン場では、ファンを求めて集まる昆虫やその昆虫を捕食する昆虫・哺乳類が訪れます。しかし、人が自然と関わらなくなつたことで落とした種子が発芽し、新しい森の命が生まれました。それは、タヌキから始まる小さな多様性が毎日ひつそりと育まれ「森」がつくられていく証しです。

私たちのどんな暮らしにも、自然とのつながりがあるということを野生動物から学んでみませんか。（加瀬澤）