

# 指定管理者制度導入施設 モニタリングチェックシート

(平成30年度 **上半期(4月～9月)** の管理運営状況)  
年間 (4月～3月)

施設名	秋川キララホール	指定管理者	秋川キララホール運営共同事業体
指定期間	平成30年4月1日から 平成35年3月31日まで	担当課	生涯学習推進課

## 1 業務の遂行状況及び収支の状況

項目	分類	年間計画 (A)	実績 (B) (モニタリング時)	対計画比率 (B/A×100)	
業務の 遂行状況	開館日数 (日)	306	157	51.3%	
	延べ利用者数 (人)	72,164	28,927	40.1%	
	事業開催 回数	主催事業 (回) (クラシック)	6	3	50.0%
		提案事業 (回)	7	4	57.1%
収支状況	収入	指定管理料 (円)	67,049,000	33,522,000	50.0%
		利用料金収入 (円)	20,500,000	11,024,200	53.8%
		主催事業収入 (円)	23,378,000	7,554,579	32.3%
		自主事業収入 (円)	90,000	48,000	53.3%
		その他の収入 (円)	2,103,000	1,140,705	54.2%
	収入計 (円)		113,120,000	53,289,484	47.1%
	支出	人件費 (円)	36,551,000	20,236,977	55.4%
		施設維持管理費 (円)	29,392,000	14,290,775	48.6%
		運営管理費 (円)	47,087,000	19,617,340	41.7%
		自主事業関係費 (円)	20,000	0	- %
その他の支出 (円)		-	-	-	
支出計 (円)		113,050,000	54,145,092	47.9%	
収支 (収入-支出) (円)		70,000	△855,608	-	

### 指定管理者の自己評価 (改善点、その他特記事項)

<p><b>【開館日数・利用者数について】</b>                  上期は計画どおりに開館できました。利用者数については、昨年対比で1,324人増となりました。</p>	<p><b>【事業の実施状況について】</b>                  主催事業としてクラシックコンサート3件、提案事業4件を計画どおりそれぞれ実施しました。また、その他の事業として、ワークショップ1件、アウトリーチコンサート2件、エントランスコンサート4件、自主事業として「スタインウェイを弾きませんか♪」、「キララホールを使ってみませんか♪」を計5日間行いました。</p>	<p><b>【収支状況について】</b>                  今年度上期の利用料金収入は昨年対比で約143万円の増額となりました。主催事業収入は、年間13件中、上期の実施が7件(無料招待1件を含む)のため、対計画比で32.3%となりました。収入計が前年度より上がっておりますが、全体収支が約137万円の赤字となったのは夜間の貸出業務増加に伴い、人件費が増加したこと、また、夏場の光熱水費や施設維持管理費が増加したためです。</p>
---	---	--

所管課の評価（指摘事項）		
【開館日数・利用者数について】 臨時休館することなく開館できており、利用者数も昨年以上に得られています。	【事業の実施状況について】 計画どおりに事業に取り組みされており、実施状況は良好です。今後もこの調子で事業を実施してください。	【収支状況について】 事業実施時期の関係もあり、主催事業収入が低調ですが、利用料金収入が増額となっていることは評価できます。しかし、全体の収支状況は人件費等の増加で赤字となっているため、下半期は黒字に転じるよう工夫を期待します。

## 2 チェック項目

評価項目・評価事項（数値目標）		確認資料等	指定管理者の自己評価	所管課の評価
受付等の業務	施設の利用許可等を条例に従い適切に行っている	月報、利用者アンケート、申請書	適正・要改善	適正・要改善
	使用料、利用料金の徴収、減免を適切に行っている	月報、申請書	適正・要改善	適正・要改善
施設・設備の維持管理	消防設備、機械設備の保守点検や施設の修繕等を適切に行っている	各種点検結果報告書、実地	適正・要改善	適正・要改善
	衛生環境を維持するため清掃業務等を適切に行っている	日報、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	備品等を適切に保管・管理している	備品台帳、実地	適正・要改善	適正・要改善
	業務の全部又は主たる業務を第三者に請け負わせていない	実地	適正・要改善	適正・要改善
安全性への配慮	安全管理、衛生管理、危機管理に関するマニュアルが整備され、また、職員等に対する指導訓練が適切であり、市への通報体制が整っている	危機管理マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	避難経路の確保、事故防止策や防犯等の警備業務など利用者への安全対策が講じられている	実地	適正・要改善	適正・要改善
	損害保険等の必要な保険に加入している	保険証書	適正・要改善	適正・要改善
透明性・公平性	ホームページ等により施設の情報の公開に努めている	ホームページ	適正・要改善	適正・要改善
	情報公開に対する体制を整備している	情報公開マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	利用者の平等な利用が確保されている	月報、利用者アンケート、申請書	適正・要改善	適正・要改善
効果的・効率的な運営	苦情や利用者アンケートによる意見、要望等を管理運営に反映している	クレーム処理報告書、アンケート	適正・要改善	適正・要改善
	ワンストップサービスの提供等により、施設利用者の満足度向上や利用拡大の取組を行っている	日報、月報、事業報告書	適正・要改善	適正・要改善
	経費削減のための取組を行っている	日報、月報、事業報告書	適正・要改善	適正・要改善
	広報紙、チラシ、ホームページなどにより積極的に事業等を周知している	広報紙、チラシ、ホームページ	適正・要改善	適正・要改善
人員配置・人材育成等	事業計画書どおりの人員を配置している	13人 人員配置計画、実地、出勤簿	14人 適正・要改善	適正・要改善
	事業計画書どおりの職員の指導育成や研修を行っている	2回/年 研修マニュアル	上期に1回実施 適正・要改善	適正・要改善
	障がい者や高齢者の雇用促進に努めている	3人 人員配置計画	3人 適正・要改善	適正・要改善

人員配置・人材育成等	労働法令の遵守や労働条件への適切な配慮がなされている	実地、出勤簿	適正・要改善	適正・要改善
個人情報の保護	個人情報保護のための取組を行っている	個人情報保護マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	文書管理を適切に行っている	保存文書	適正・要改善	適正・要改善
事業の取組	主催事業・自主事業等の実施により、文化芸術の振興に努めている	事業報告書、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	市民音楽団体等への支援・育成事業の実施により、音楽によるまちづくりの推進に努めている	事業報告書、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	市民ボランティア等との協働により音楽によるまちづくりの推進に努めている	事業報告書、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	市民参画事業（市民合唱団等）の実施により、市民の手による文化芸術の振興に努めている	事業報告書、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	会員制度等を活用し、市民サービスの向上に努めている	事業報告書、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
環境への配慮	省エネルギーの取組、環境負荷低減、ゴミの減量など、環境への配慮に取り組んでいる	日報、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善

※評価基準

「適正」：その項目について、協定書、事業計画書等に沿った適正な指定管理業務を行っている。

「要改善」：その項目について、協定書、事業計画書等に照らし合わせて、目標達成されておらず、改善の余地がある。

3 1、2の評価に関する所見

指定管理者による所見（改善点、その他特記事項）	<ul style="list-style-type: none"> <li>9月8日（土）「昭和初期の名曲を唄う 東京大衆歌謡楽団」は、市民の要望に応え、3年連続の開催となり完売となりました。</li> <li>支援育成事業の一環として、東京文化会館と連携し、ポルトガル発祥の最新鋭ワークショップをあきる野ルピアと共催で開催しました（催し物名：KIDS MUSIC LAND in あきる野市）。また、より身近なホールづくりとして、安価でキララホールを利用できる「スタインウェイを弾きませんか♪」を実施したほか、同企画の派生として多様なニーズに応える「キララホールを使ってみませんか♪」も初めて開催しました。</li> <li>市民参画の一環として、多摩川幼稚園へアウトリーチコンサートを実施し、「るのママ吹奏楽団」にご出演をいただきました。その他、五日市のお祭り「ヨルイチ」では津軽三味線の「小島康平」氏にご出演をいただきました。</li> <li>広報宣伝活動強化の一環として、定期的にメールマガジンを配信したほか、ソーシャルネットワークサービス（facebook）を新たに開設し、キララホールのプレゼンスを高める情報発信をしました。</li> </ul>
所管課による所見（指摘事項など）	<ul style="list-style-type: none"> <li>市民の要望にも応え、「昭和初期の名曲を唄う 東京大衆歌謡楽団」が完売となったことは評価できます。魅力的な公演を実施できており、文化芸術の振興や賑わいの創出に貢献していることが伺えます。引き続き、地域貢献に繋がる安定した事業運営に取り組んでください。</li> <li>今年度も子ども向けのワークショップや、アウトリーチコンサートを実施しており、新たな来館者へとつながる取り組みがなされています。また、安価なホール利用の機会を設けるなど、市民文化の向上に努めていることも伺えます。今後もノウハウを活かした魅力的な事業展開に取り組んでください。</li> <li>事業の広報宣伝について、今年度は新たな宣伝媒体を開拓し、情報発信を強化していることが確認できます。今後も、引き続き多様な媒体を活用した事業PRに取り組んでください。</li> </ul>